



ORÍGENES

ARTE, CIENCIA Y TECNOLOGÍA

Radiographic art by Guillermo Sanz

ORÍGENES es una muestra artística digital donde se conjugan el arte, la ciencia médica y las tecnologías aplicadas. El arte radiográfico ha alcanzado un importante auge durante la última década a nivel mundial. Esta disciplina destaca la posibilidad de hacer arte y grafismo mediante la imagen médica, utilizada para el diagnóstico y tratamiento de numerosas patologías; existen propuestas diversas, desde las que utilizan los instrumentos de diagnóstico para registrar sujetos u objetos inusuales, hasta los que encuentran expresiones altamente estéticas en las placas instrumento donde las y los médicos evalúan a sus pacientes: radiográficas, tomográficas.



En México tenemos a un digno representante de esta corriente médico-artística: **Guillermo Sánchez**. El autor es Técnico Superior Universitario con especialidad en Radiología, editor de la revista electrónica *People of the Radiology*. Cuenta con basta experiencia en la realización de estudios de mastografía a lo largo y ancho de todo el territorio nacional. Guillermo proyecta cambiar la visión un tanto pesimista adquirida entre la población hacia los estudios de mastografía. Su anhelo consiste en concientizar y sensibilizar la importancia de su realización, a través de un acercamiento más amable que la recomendación médica: el arte.

Guillermo encontró un lenguaje visual propio por medio de la manipulación de imágenes mamográficas digitales: 1- Define un tema. 2- Identifica piezas visuales clave. 3- Las duplica y colorea hasta lograr su idea original. 4- Las enmarca en un contexto y nombra a cada una.

ORÍGENES

ARTE, CIENCIA Y TECNOLOGÍA

Radiographic art by Guillermo Sanz



En esta colección el creador nos muestra una serie de imágenes que exaltan la riqueza biocultural de nuestro país: su riqueza animal y fantástica. En una primera instancia, con el objeto de destacar la importancia de su identificación y con ello apoyar en su conservación y salvaguarda para tener un mundo mejor, así como heredarlo a próximas generaciones; nos lleva de la mano por cada una de sus creaciones para contagiarnos de su singular, atractiva y surrealista forma de conjugar los avances tecnológicos en el campo de la radiología médica y su talento pictográfico. En **ORÍGENES** se presentan 19 obras originales, todas hechas 100% con trozos de mastografías de pacientes reales, que en su momento fueron utilizadas para diagnóstico inicial y en el abordaje de salud y ahora forman parte de una experiencia de puro placer estético, apoyado mediante este modelo asincrónico de comunicación visual.

Guillermo se define a sí mismo como un antevasin* urbano, aprendiendo cada día y mirando más allá del borde de lo material.

* *Antevasin: habitante de la frontera, entre el antiguo pensamiento y la actual comprensión.*



ORÍGENES

ARTE, CIENCIA Y TECNOLOGÍA

Radiographic art by Guillermo Sanz

Guillermo Sanz 
Colibrí



Ilustración realizada a base de mastografías

REJAS del ARTE 
ARTE Y CULTURA INER

Tlalpan 4502 | Zona de Hospitales | CdMx



ORÍGENES

ARTE, CIENCIA Y TECNOLOGÍA

Radiographic art by Guillermo Sanz

Guillermo Sanz ☺
Pez beta



Ilustración realizada a base de mastografías

REJAS del ARTE
ARTE Y CULTURA INER

Tlalpan 4502 | Zona de Hospitales | CdMx

Guillermo Sanz 
Tortuga carey

Ilustración realizada a base de mastografías



ORÍGENES

ARTE, CIENCIA Y TECNOLOGÍA

Radiographic art by Guillermo Sanz

REJAS del ARTE 
ARTE Y CULTURA INER

Tlalpan 4502 | Zona de Hospitales | CdMx

ORÍGENES

ARTE, CIENCIA Y TECNOLOGÍA

Radiographic art by Guillermo Sanz

Guillermo Sanz 
Pez arcoiris

Ilustración realizada a base de mastografías



REJAS del ARTE 
ARTE Y CULTURA INER

Tlalpan 4502 | Zona de Hospitales | CdMx

ORÍGENES

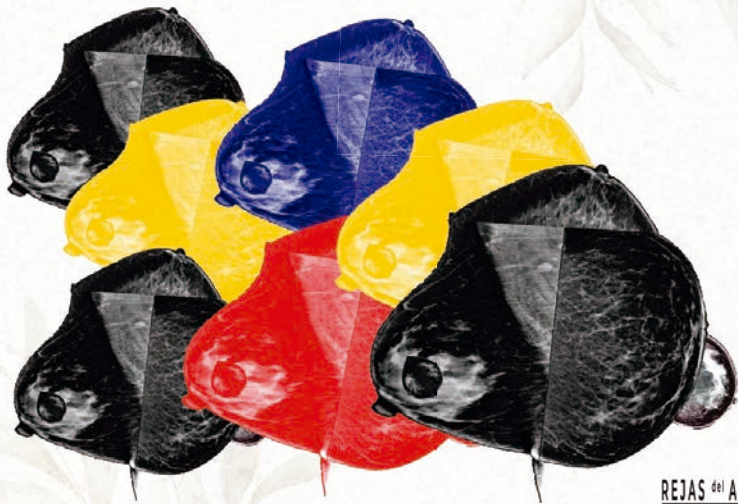
ARTE, CIENCIA Y TECNOLOGÍA

Radiographic art by Guillermo Sanz

Guillermo Sanz 
Pajaritos



Ilustración realizada a base de mastografías



REJAS del ARTE 
ARTE Y CULTURA NER

Tlalpan 4502 | Zona de Hospitalales | CdMx



ORÍGENES

ARTE, CIENCIA Y TECNOLOGÍA

Radiographic art by Guillermo Sanz

Guillermo Sanz 
Dragón rojo 

Ilustración realizada a base de mastografías

REJAS del ARTE 
ARTE Y CULTURA INER

Tlalpan 4502 | Zona de Hospitales | CdMx



ORÍGENES

ARTE, CIENCIA Y TECNOLOGÍA

Radiographic art by Guillermo Sanz

Guillermo Sanz ☺

Cisne gris

Ilustración realizada a base de mastografías

REJAS del ARTE
ARTE Y CULTURA INER

Tlalpan 4502 | Zona de Hospitales | CdMx

ORÍGENES

ARTE, CIENCIA Y TECNOLOGÍA

Radiographic art by Guillermo Sanz

Guillermo Sanz ☰
Pez beta azul

Ilustración realizada a base de mastografías



REJAS del ARTE
ARTE Y CULTURA INER

Tlalpan 4502 | Zona de Hospitales | CdMx

ORÍGENES

ARTE, CIENCIA Y TECNOLOGÍA

Radiographic art by Guillermo Sanz

Guillermo Sanz ☰
Águila real

Ilustración realizada a base de mastografías

REJAS del ARTE 
ARTE Y CULTURA INER

Tlalpan 4502 | Zona de Hospitales | CdMx



ORÍGENES

ARTE, CIENCIA Y TECNOLOGÍA

Radiographic art by Guillermo Sanz

Guillermo Sanz ☁
Ajolote

Ilustración realizada a base de mastografías



REJAS ^{del} ARTE 
ARTE Y CULTURA INER

Tlalpan 4502 | Zona de Hospitales | CdMx

Guillermo Sanz 
Búho cornudo

Ilustración realizada a base de mastografías

ORÍGENES

ARTE, CIENCIA Y TECNOLOGÍA

Radiographic art by Guillermo Sanz



REJAS del ARTE 
ARTE Y CULTURA INER

Tlalpan 4502 | Zona de Hospitales | CdMx



Guillermo Sanz 
Totoaba


Ilustración realizada a base de mastografías

ORÍGENES

ARTE, CIENCIA Y TECNOLOGÍA

Radiographic art by Guillermo Sanz



REJAS del ARTE 
ARTE Y CULTURA INER

Tlalpan 4502 | Zona de Hospitales | CdMx

ORÍGENES

ARTE, CIENCIA Y TECNOLOGÍA

Radiographic art by Guillermo Sanz

Guillermo Sanz ☁
Kukulcán

Ilustración realizada a base de mastografías

REJAS del ARTE
ARTE Y CULTURA INER

Tlalpan 4502 | Zona de Hospitales | CdMx



ORÍGENES

ARTE, CIENCIA Y TECNOLOGÍA

Radiographic art by Guillermo Sanz

Guillermo Sanz 
Flamingo rosa

Ilustración realizada a base de mastografías



REJAS del ARTE 
ARTE Y CULTURA INER

Tlalpan 4502 | Zona de Hospitales | CdMx

ORÍGENES

ARTE, CIENCIA Y TECNOLOGÍA

Radiographic art by Guillermo Sanz



Guillermo Sanz ☼
Escudo nacional

Ilustración realizada a base de mastografías

REJAS del ARTE ☼
ARTE Y CULTURA INER

Tlalpan 4502 | Zona de Hospitales | CdMx

ORÍGENES

ARTE, CIENCIA Y TECNOLOGÍA

Radiographic art by Guillermo Sanz

Guillermo Sanz 
Cisne 

Ilustración realizada a base de mastografías



REJAS del ARTE 
ARTE Y CULTURA INER

Tlalpan 4502 | Zona de Hospitales | CdMx

ORÍGENES

ARTE, CIENCIA Y TECNOLOGÍA

Radiographic art by Guillermo Sanz



Guillermo Sanz 
Pez globo

Ilustración realizada a base de mastografías

REJAS del ARTE 
ARTE Y CULTURA INER

Tlalpan 4502 | Zona de Hospitales | CdMx

ORÍGENES

ARTE, CIENCIA Y TECNOLOGÍA

Radiographic art by Guillermo Sanz


Guillermo Sanz 
Dragón verde

Ilustración realizada a base de mastografías

REJAS del ARTE 
ARTE Y CULTURA INER

Tlalpan 4502 | Zona de Hospitales | CdMx



ORÍGENES

ARTE, CIENCIA Y TECNOLOGÍA

Radiographic art by Guillermo Sanz



Guillermo Sanz 
Ballena azul

Ilustración realizada a base de mastografías

REJAS del ARTE 
ARTE Y CULTURA INER

Tlalpan 4502 | Zona de Hospitales | CdMx

ORÍGENES

ARTE, CIENCIA Y TECNOLOGÍA

Radiographic art by Guillermo Sanz

Dr. Jorge Salas Hernández

Titular de la Dirección General

Dr. Justino Regalado Pineda

Titular de la Dirección Médica

Dr. Juan Carlos Vázquez García

Titular de la Dirección de Enseñanza

Dr. Joaquín Alejandro Zúñiga Ramos

Titular de la Dirección de Investigación

C.P. María Edith Socorro Escudero Coria

Titular de la Dirección de Administración

Lic. Adriana Díaz Tovar

Titular de la Dirección de Planeación Estratégica y Desarrollo Organizacional

Lic. Florentino Domínguez Carbajal

Titular del Órgano Interno de Control

C. Dalia Ylenia Luvia García Barreiro

Encargada del Despacho del Departamento de Relaciones Públicas y Comunicación

Mtra. Regina Fabiola Valdelamar Vázquez

Titular de la Coordinación de Arte y Cultura

Arte Radiográfico

TSU Noé Guillermo Sánchez Chávez

