



**corazón**  
*de*  
**grillo**

*exposición fotográfica*  
**María Inés y Carlos Vargas Rojas**

mayo - junio 2017

**SALUD**  
SECRETARÍA DE SALUD



**Pasillo del Arte**   
Coordinación de Arte y Cultura  
[pasilloarteiner@gmail.com](mailto:pasilloarteiner@gmail.com)



## corazón de grillo

exposición fotográfica  
María Inés y Carlos

Música porque sí, música vana  
Como la vana música del grillo;  
Mi corazón eglógico y sencillo  
Se ha despertado grillo esta mañana.

**Corazón de Grillo** es una colección de imágenes que invita a tener una mirada distinta de lo cotidiano. Busca despertar en cada espectador la capacidad que todos tenemos de rescatar la magia de un mercado, una plaza, un puesto de comida o una feria de artesanías.

Esta exposición nos invita a ver con profundidad, para poder distinguir los colores, los matices, las texturas y los brillos de todo lo que nos rodea. Para que así podamos seguir enriqueciendo nuestro andar, con lo cotidiano.

¡Qué sencillo es para quien tiene el corazón de grillo,  
interpretar la vida esta mañana!  
*El grillo - Conrado Nalé Roxlo*



*María Inés y Carlos Vargas-Rojas*, igual que sus padres, son dos apasionados de la vida, viven cada día como lo único seguro. Disfrutan cada sonido, cada bocado, cada sorbo, cada ráfaga de viento...cada imagen con la que el mundo los sorprende. Hoy María Inés y Carlos quieren compartir con nosotros su travesía visual.

Ellos nacieron en Bolivia, con la naturaleza de Los Andes. Crecieron en un seno familiar en el que la ciencia y el arte alimentaron su cotidianeidad. Ambos, en una búsqueda permanente de nuevos horizontes, viven ahora en México. La mayoría de las fotografías de esta galería son de este país, mismo que ellos han acogido en su espíritu con amor incondicional.

*Título:* **Florecer**

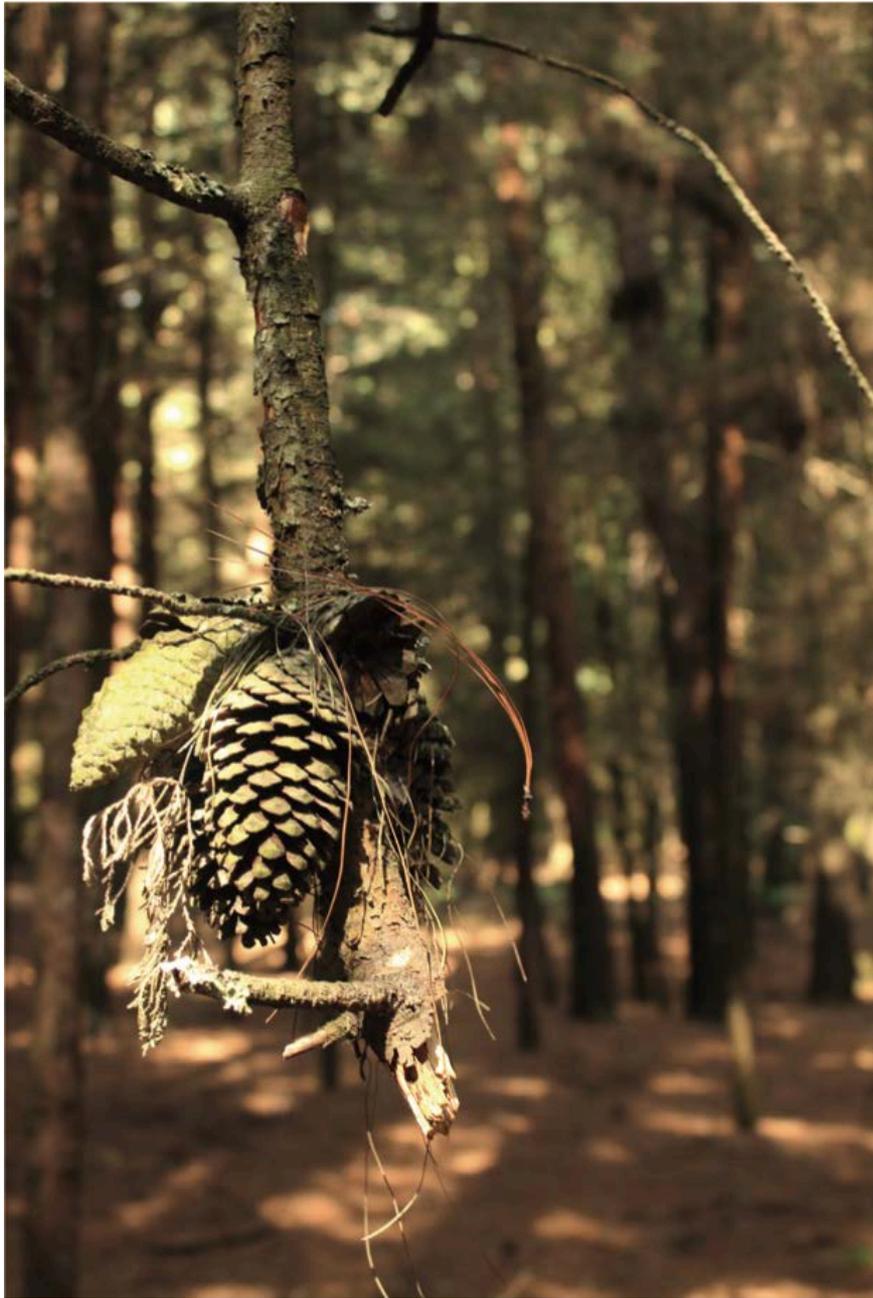
*Cámara:* iPhone 6

*Distancia focal:* 4.15 mm

*Apertura diafragma:* 2.2

*Lugar:* El molino de Pihusi,  
Cochabamba – Bolivia





*Título: Matices del Ajusco*

*Cámara: Canon EOS Rebel T6*

*Objetivo: EF-S18-55mm f/3.5-5.6 III*

*Distancia focal: 32 mm*

*Apertura diafragma: 5*

*Velocidad Obturación: 1/50*

*ISO: 500*

*Flash: Desactivado*

*Lugar: Parque Ejidal San Nicolás  
Totolapan, CDMX*



*Título:* **Desafiante invitación**

*Cámara:* Canon EOS Rebel T6

*Objetivo:* EF50mm f/1.8 STM

*Distancia focal:* 50 mm

*Apertura diafragma:* 1.8

*Velocidad Obturación:* 1/250

*ISO:* 100

*Flash:* Desactivado

*Lugar:* Paseo de la Reforma, CDMX



*Título:* **Colorear**

*Cámara:* iPhone 6

*Distancia focal:* 4.15 mm

*Apertura diafragma:* 2.2

*Lugar:* Centro de Coyoacán, CDMX

*Título: **Miradas***

*Cámara: Canon EOS Rebel T6*

*Objetivo: EF50mm f/1.8 STM*

*Distancia focal: 50 mm*

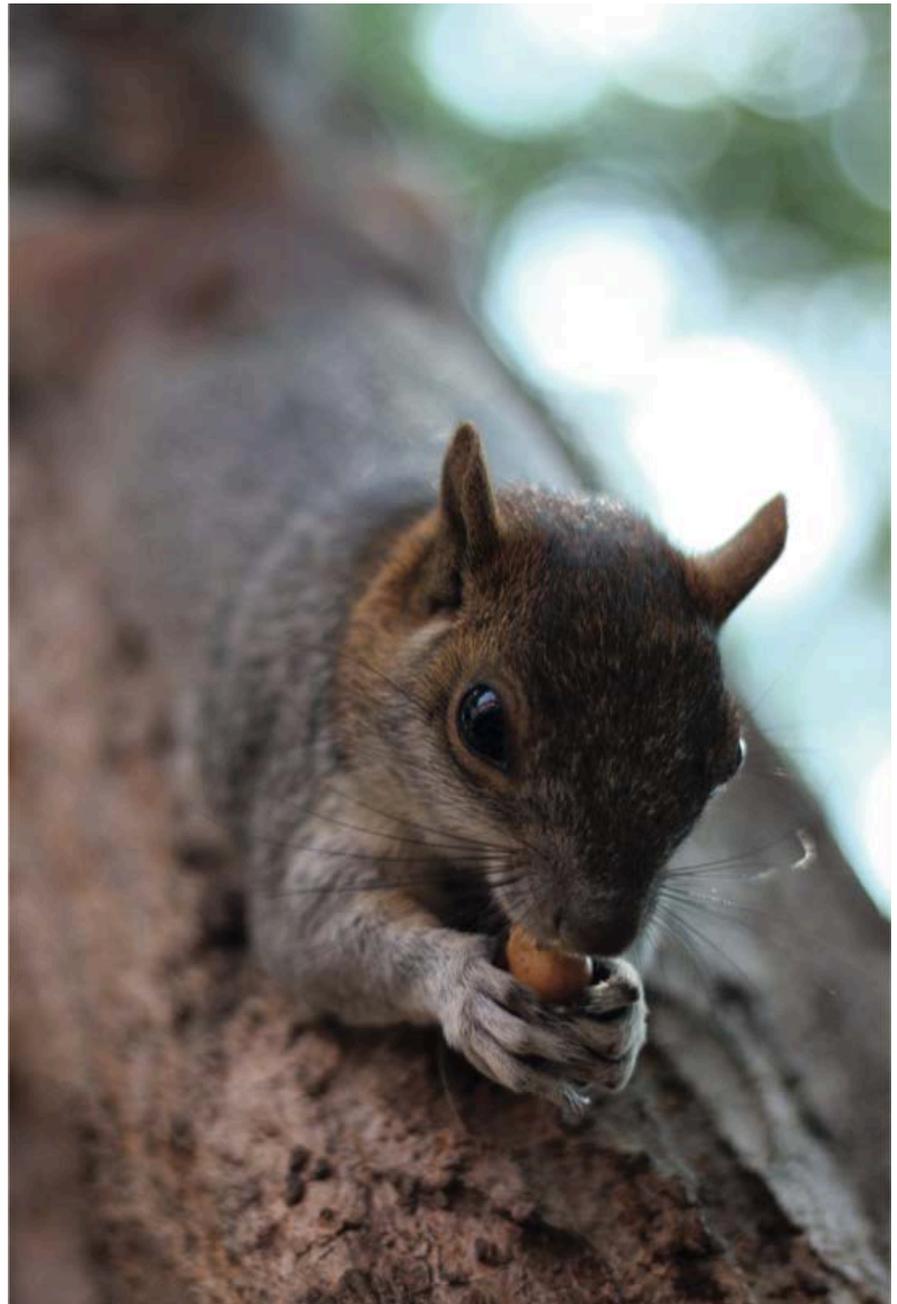
*Apertura diafragma: 2*

*Velocidad Obturación: 1/400*

*ISO: 100*

*Flash: Desactivado*

*Lugar: Centro de Coyoacán, CDMX*





*Título:* **Diversidad**

*Cámara:* iPhone 6

*Distancia focal:* 4.15 mm

*Apertura diafragma:* 2.2

*Lugar:* Mercado de la Ciudadela, CDMX



*Título: Paisaje de texturas*

*Cámara: Canon EOS Rebel T6*

*Objetivo: EF-S18-55mm f/3.5-5.6 III*

*Distancia focal: 55 mm*

*Apertura diafragma: 11*

*Velocidad Obturación: 1/400*

*ISO: 100*

*Flash: Desactivado*

*Lugar: Concepción Bamba,  
Tehuantepec, Oaxaca*

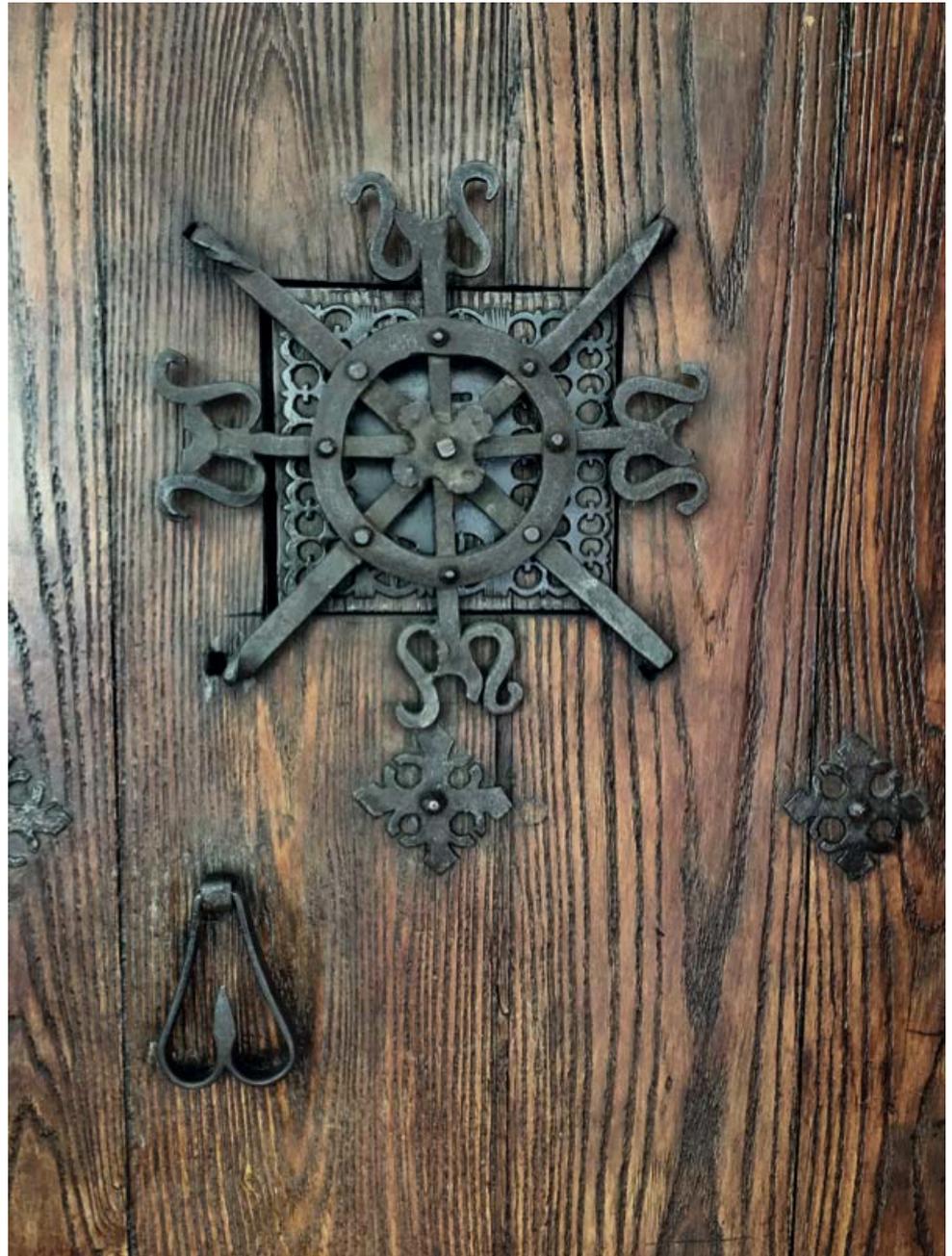
*Título:* **Oportunidad**

*Cámara:* iPhone 6

*Distancia focal:* 4.15 mm

*Apertura diafragma:* 2.2

*Lugar:* Oaxaca, Oaxaca de Juárez





*Título:* **Renacer**

*Cámara:* Canon EOS Rebel T6

*Objetivo:* EF50mm f/1.8 STM

*Distancia focal:* 50 mm

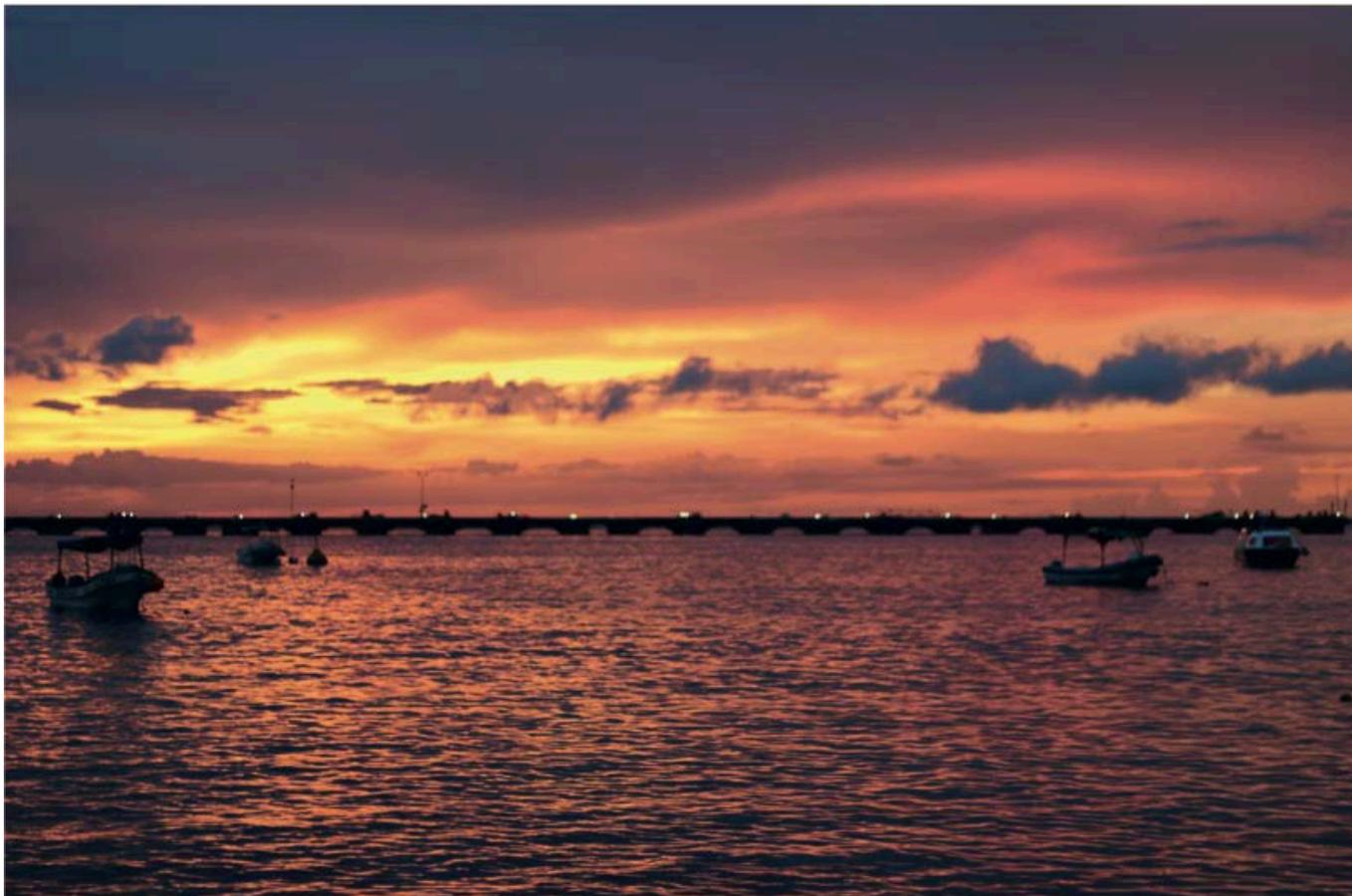
*Apertura diafragma:* 2

*Velocidad Obturación:* 1/800

*ISO:* 100

*Flash:* Desactivado

*Lugar:* Centro de Coyoacán, CDMX



*Título:* **Naranja Cozumel**

*Cámara:* Canon EOS Rebel T6

*Objetivo:* EF50mm f/1.8 STM

*Distancia focal:* 50 mm

*Apertura diafragma:* 8

*Velocidad Obturación:* 1/400

*ISO:* 100

*Flash:* Desactivado

*Lugar:* Malecón de Cozumel, Cozumel



*Título: Disfrutar*

*Cámara: iPhone 6*

*Distancia focal: 4.15 mm*

*Apertura diafragma: 2.2*

*Lugar: San Pedro Atocpan, CDMX*

*Título:* **La pesca**

*Cámara:* Canon EOS Rebel T6

*Objetivo:* EF-S18-55mm f/3.5-5.6 III

*Distancia focal:* 50 mm

*Apertura diafragma:* 5.6

*Velocidad Obturación:* 1/160

*ISO:* 100

*Flash:* Desactivado

*Lugar:* Juchitán de Zaragoza, Oaxaca





*Título: Equilibrio*

*Cámara: iPhone 4*

*Distancia focal: 3.85 mm*

*Apertura diafragma: 2.8*

*Lugar: La Boqueria, Barcelona - España*



*Título:* **Santísima Trinidad**

*Cámara:* Canon EOS Rebel T6

*Objetivo:* EF-S18-55mm f/3.5-5.6 III

*Distancia focal:* 55 mm

*Apertura diafragma:* 5.6

*Velocidad Obturación:* 1/100

*ISO:* 160

*Flash:* Desactivado

*Lugar:* Puebla, Puebla

*Título:* **Cosechar**

*Cámara:* iPhone 4

*Distancia focal:* 3.85 mm

*Apertura diafragma:* 2.8

*Lugar:* La Boqueria, Barcelona - España





*Título:* Santo Domingo de fiesta

*Cámara:* Canon EOS Rebel T6

*Objetivo:* EF-S18-55mm f/3.5-5.6 III

*Distancia focal:* 30 mm

*Apertura diafragma:* 1/8

*Velocidad Obturación:* 1/60

*ISO:* 100

*Flash:* Desactivado

*Lugar:* Plaza de Santo Domingo,  
Oaxaca de Juárez



*Título:* **Explorar**

*Cámara:* iPhone 6

*Distancia focal:* 4.15 mm

*Apertura diafragma:* 2.2

*Lugar:* Quiosco Morisco, CDMX

**SALUD**  
SECRETARÍA DE SALUD



mayo — junio 2017

Todos los contenidos de esta exposición son responsabilidad de los autores  
Para mayor información sobre esta exposición contactar a  
**María Inés Vargas Rojas** en el correo [ines.vargas.rojas@cieni.org.mx](mailto:ines.vargas.rojas@cieni.org.mx)

**Pasillo del Arte**   
Coordinación de Arte y Cultura  
[pasilloarteiner@gmail.com](mailto:pasilloarteiner@gmail.com)