



soñar, volar

"una puerta muy delgada separa a los niños de lo que nosotros llamamos mundo real... un poco de viento puede abrirla..."

Stefan Sweig

exposición pictórica de **Antonio Fariña**
Mayo-Junio de 2016

SALUD
SECRETARÍA DE SALUD



Pasillo del Arte 
Coordinación de Arte y Cultura
pasilloarteiner@gmail.com

"una puerta muy delgada separa a los niños de lo que nosotros llamamos mundo real.... un poco de viento puede abrirla..."

Stefan Sweig

exposición pictórica de **Antonio Fariña** Mayo-Junio de 2016

Antonio Fariña (San Andrés Tuxtla, Veracruz. 1963)

Al crecer en la costa de Veracruz, México, las pinturas de Antonio Fariña a menudo se inspiran en la rica historia de su estado, el color de las tradiciones e historias familiares. Su estilo consiste en contrastar imágenes nostálgicas pintadas a mano, con capas de formas gráficas y símbolos. Por la influencia de su experiencia como diseñador industrial, Antonio trabaja a menudo utilizando técnicas como estarcido y serigrafía, acompañadas del oro y la plata. Su obra se encuentra en varias colecciones en México, América del Sur, los EE.UU. y Europa. Por ejemplo, en la colección de Diane y Bruce Halle de Arte Latinoamericano o en la de Sylvia y Andreas von und zu Liechtenstein.

Leah Porter / Casa Dahlia



Aún que mi primera exposición no tuvo lugar sino hasta 2002, la pintura es parte importante en mi vida, desde que tengo memoria. Hoy día mi principal actividad es la pintura. Unos de mis "best sellers" son los retratos de personas y sus mascotas. También diseño interiores, reciclo/intervengo muebles y otros objetos decorativos. Con respecto a esto último, he tenido la suerte de que algunas de mis piezas han sido usadas, como parte de la decoración, en películas producidas en Ciudad de la Luz, Alicante.

Algunas de las exposiciones en las que he participado:

- Colectiva TRANS-FICCIÓN Casa de la Cultura Juan Rulfo, Ciudad de México. Invierno 2002
- Individual Arquimedes 69, Ciudad de México. Invierno 2004
- Colectiva Galería Pez Gordo, Los Cabos, BCS, México. Invierno 2005
- Colectiva TRES(3) Galería Pez Gordo, Los Cabos, BCS, México. Verano 2007
- Colectiva MENINAS Galería Blau Art, Alicante, España. Verano 2008
- Individual COULEURS CHAUDES Le Centre, 63 Beaubourg, Paris. Invierno 2009
- Individual Con los Tuxtlas en mente Casa de la Cultura de San Andrés, Tuxtla, Ver. Invierno 2010



Título
Pegaso

Técnica
Acrílico sobre tela

Medidas
40x30 cm

Año 2016



Título
Mercurio

Técnica
Acrílico sobre tela

Medidas
40x30 cm

Año 2016



Título

Ángel que ladra y mueve la cola

Técnica

Acrílico sobre tela

Medidas

40x30 cm

Año 2016



Título
Querer volar

Técnica
Acrílico sobre tela

Medidas
40x30 cm

Año 2016



Título
Norte y Sur

Técnica
Mixta sobre tela

Medidas
Díptico: dos lienzos 30x40 cm c/u

Año 2016



Título
Sing & Dance

Técnica
Mixta sobre tela
(acrílico y pan de plata)

Medidas
Díptico: dos lienzos de 33x160 cm

Año 2007



Título
Sing & Dance

Técnica
Mixta sobre tela
(acrílico y pan de plata)

Medidas
Díptico: dos lienzos de 33x160 cm

Año 2007